

**Русский язык 6 класс.**  
**Тема урока: Повторение. Имя прилагательное**

**Салий Р.М.,**  
**учитель русского языка и литературы**

Цели урока:

- 1) систематизация знаний о прилагательном; закрепление правописания орфограмм, изученных в разделе.
- 2) развитие устной и письменной речи.

Повторение: безударные гласные в корне, стиль речи, синтаксический и орфологический разбор, разбор по составу.

**Ход урока**

1. Орг. момент: сообщение темы, целей урока.  
(звучит музыка)
2. – Ребята! Что – то случилось в царстве м – гии.  
(Диалог существительное и глагол)
  - Ребята, а вы как считаете, нужны в нашей речи прилагательные? Какую роль они выполняют?
  - Послушайте, как красиво звучат прилагательные в стихах.

Р.Рождественского:

О русской природе, о милой природе  
С зарей в материнских глазах,  
О тающем снеге, о ясной погоде,  
О яблони в наших садах,  
О шумной пшенице, о вольных просторах,  
О солнце сквозистых берез,  
О ласковых реках, о девичьих взорах,  
О песнях, щемящих до слёз.

3. Давайте вспомним, что мы знаем о прилагательных. ( А пока мы будем говорить об этом, у меня есть индивидуальное задание для желающих)  
2 – человека – карточки, 1 человек – у доски морфологический разбор.

Меж круглых рыхлых облаков  
Невинно небо голубеет  
И солнце ласковое греет  
В затишье гумен и дворов (Бунин «Бушует поляя вода...»)  
Рыхлых (облаков) – прилаг.

1. Меж облаков (каких?) рыхлых
2. Нач.ф. – рыхлый. Пост – качеств; непост; в полн.ф, в Тв.п., во мн.ч.
3. Меж облаков (каких?) рыхлых

4. Орфографическая разминка. Игра «Третий лишний»

апрель...ий, рез...ий, гигант...ий, могуч..., пищ...вой, еж...вый, деш...вый

5. На доске – текст. Определите стиль текста
  - Озаглавьте текст

- Спишите, раскрывая скобки. Графически объясните свой выбор.
- Какие орфограммы я подчеркнула?
- 1 чел. разбор слова по составу, 1 – синтаксический разбор

6. Физкультминутка

7. Работа по текстам

8. Прслушайте строчки из стихотворения Заболоцкого:

Есть подлинная радость, но она  
Открыта не для каждого и даже  
Не каждому художнику видна.

- Вы, наверное, догадались, что сейчас у нас будет творческая работа:

Я предлагаю вам внимательно рассмотреть репродукцию картины великого художника, который умел увидеть и передать очарование рус. пейзажа. его имя – Константина Федоровича Юона (картина «Мартовское солнце»)

Беседа по картине:

- Какой день изобразил художник?
- Какое настроение вызывает у вас картина?
- Как художнику удалось вызвать у нас чувство радости (светлые тона)
- Опишите небо, снег, используя прилагательные

Во всем чувствуется дыхание весны.

Попробуйте написать сочинение – миниатюру «Дыхание весны»

- Для некоторых ребят я приготовила индивидуальные задания. У вас текст с пропущенными прилагательными. Восстановите его.
- Как прекрасно ожидание весны! Еще прекраснее ее наступление. Художник с большим мастерством передает радостное настроение солнечного дня первого весеннего месяца. Чтобы передать нам светлое радостное настроение он использовал такие цвета, как белорозовый, голубой, сиреневый. Казалось бы изображенная картина проста, обычна, но как все красиво и даже празднично. Все пронизано теплым, нежным, солнечным светом. Природа пробуждается от зимнего сна, она ждет прихода весны. Небо голубое – голубое, бесконечное. Снег ослепительно блестит в солнечных лучах. Тени нашиваются лиловой синевой. Еще несколько теплых дней и шумная, дружная весна ворвется в города и села.
- Ребята, мне очень понравилось, как вы работали. Оценки
- **Д/з: п.55, упр.315**