

## ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКЕ

**Гавва Юлия Викторовна,**

*педагог-библиотекарь*

*МОУ «СОШ №76»*

*г. Саратова*

*e-mail: [gavva-1973@mail.ru](mailto:gavva-1973@mail.ru)*

**Александрова Ольга Сергеевна,**

*учитель информатики*

*МОУ «СОШ №76»*

*г. Саратова*

*e-mail: [os\\_aleks.18@mail.ru](mailto:os_aleks.18@mail.ru)*

**Аннотация:** Сегодня школьники читают все меньше – их досуг заняли компьютер и игры. Дистанционные литературные конкурсы – эффективный способ для расширения читательского кругозора и эрудиции школьников.

**Ключевые слова:** чтение, библиотека, дистанционный конкурс, творчество, проект, внеурочная деятельность, семейное чтение.

В современном обществе стремительно растет объем разносторонней информации. В связи с этим в школе ежегодно увеличивается количество учебного материала. Как школьникам помочь лучше усвоить, понять, запомнить большое количество знаний? Как развить у детей познавательный интерес к учебе? Перед современными учителями встала задача: преподавание должно быть насыщенным, но в то же время занимательным и интересным, уроки должны содержать в себе что-то неожиданное, удивительное, эмоциональное.

Ориентация только на классно-урочную систему, в основном, на фронтальные виды работ не соответствует целям развивающего обучения. Ребенок может развивать свои потенциальные способности, природные задатки только при условии, если он будет иметь возможность работать в различных режимах, с приоритетным акцентом на индивидуальную самостоятельную деятельность.

На помощь пришли информационные технологии и Интернет, учитель стал специалистом в области компьютерной техники, организатором познавательной деятельности своих учеников. Школьная библиотека превратилась в информационный центр, где возможен быстрый доступ не только к книгам, но и ко всему многообразию Интернет-ресурсов. И, конечно, нынешняя работа библиотеки должна способствовать созданию благоприятной атмосферы обучения и развитию у ребят исследовательских навыков и самостоятельных творческих способностей.

Работа библиотеки в первую очередь связана с чтением. Благодаря информационным технологиям у школьной библиотеки появилась новая

возможность в организации работы по развитию у детей интереса к литературе, который в последнее время резко снизился. Дистанционные литературные викторины и конкурсы – эффективный способ для расширения читательского кругозора и эрудиции у школьников. Они дают возможность детям проявить свои знания, проверить уровень собственной подготовки. Сама работа за компьютером уже привлекает ребят! Преимущество дистанционных конкурсов в том, что дети могут включиться в работу в удобное для них время, у них появляется возможность использования дополнительной литературы и отсутствует резкое ограничение по времени выполнения заданий. В таких мероприятиях с удовольствием участвуют неуверенные в себе ребята, застенчивые и медлительные ученики, которым не всегда легко проявить себя на уроках.

Участие в индивидуальных или совместных творческих проектах, привлекательность победы становятся позитивным подкрепляющим стимулом, способствующим положительной модификации поведения ребенка в отношении чтения, а элемент соревнования позволяет успешно поддерживать читательскую активность на протяжении продолжительного времени.

Для обучающихся нашей школы библиотека организует дистанционные викторины и конкурсы по предмету «литература», задания к которым размещаются на сайте школы. Для разных возрастных категорий, развлекательные, серьезные и всегда познавательные викторины устраиваются один раз в четверть. Вопросы для учеников готовят педагог-библиотекарь и учителя-филологи. Задания составляются таким образом, чтобы поиск ответов на вопросы осуществлялся не через сеть Интернет, а через обязательное обращение ученика к литературному источнику. Например:

- Какая примета предвещала Татьяне несчастную жизнь в рассказе «Муму»? *(Родинки на левой щеке)*

- Почему царь Матвей не пригласил двенадцатую чародейку на пир по случаю рождения дочери в сказке В. А. Жуковского «Спящая царевна»? *(Из кладовой царя Матвея было украдено двенадцатое золотое блюдо)*

- Что объединяет Корнея Чуковского, Антония Погорельского, Кира Булычева, Аркадия Гайдара, Марка Твена? *(Литературные псевдонимы)*

- Этому писателю первому был устроен публичный юбилей, на котором его наградили звездой ордена Святого Станислава. Назовите имя этого писателя. *(Крылов Иван Андреевич)*

Использование подобного вида работы помогает детям не только проверить свои знания по литературе, но и расширить эрудицию и общеобразовательный кругозор. Задания в рамках викторины иногда предлагаются ученикам в качестве домашней работы по литературе, а ответы оцениваются учителями. Учитель превращается в организатора познавательной де-

тельности своих учеников. Информационные технологии, таким образом, положительно изменяют форму общения учителя и обучающегося, превращая обучение в деловое сотрудничество, а это усиливает мотивацию обучения.

Кроме кратких вопросов по содержанию литературных произведений школьникам предлагаются творческие задания, например, дистанционная викторина [«Денискины рассказы»](#) завершилась [творческим заданием](#): *«Составить словесный портрет Дениски Кораблёва. Вспомните его различные «приметы» и напишите интересный текст-описание – словесный портрет героя»*.

Несколько примеров. В 2015 году, во время [Книжкиной недели](#), проводилась литературно-патриотическая викторина «Всё для Победы». В данное время проходит [литературная викторина «Фантастический мир сказок Корнея Чуковского»](#), в которой участвуют более 120 учащихся 1-4 классов.

Мы стараемся использовать все преимущества дистанционного образования:

- работа школьников осмысленна и активна,
- они вынуждены четко излагать свои мысли в письменном виде,
- им приходится посылать и получать большое количество текстовой, цифровой, а иногда графической информации,
- анализировать поступающую к ним информацию и
- пытаться синтезировать новые идеи.

Формирование информационно-коммуникационной компетентности школьников, становление информационной культуры и компьютерной грамотности – социально востребованные задачи. Умение применять полученные знания при решении разнообразных познавательных, а также практических задач – суть процесса образования и его результата.

Уже четвертый год наша школа организует и проводит районный дистанционный конкурс «Самая читающая семья», посвященный теме семейного чтения. Принципиальное отличие от других инициатив в том, что конкурс является именно семейным, участие в нем родителей наших учеников приветствуется. Инновационные возможности упрощают задачи участников, так как конкурс полностью проходит в электронном режиме, начиная от онлайн-регистрации на сайте нашей школы, заканчивая пересылкой файлов с конкурсными работами электронной почтой. А это, конечно, очень удобно. За эти годы конкурсантам предлагались различные испытания: написание семейных эссе на тему «Чтение в нашей семье», создание презентаций «Моя любимая книга», плейкастов со стихами о Великой Отечественной войне и видеороликов с семейным прочтением стихотворений на экологическую тему. Ежегодно, после завершения конкурса «Самая читающая семья» мы получаем письма-рефлексии с благодарно-

стями, с признаниями, что работа, которую провели наши конкурсанты в своих семьях, способствовала возникновению эмоциональной близости между родителями и детьми, улучшила психологический внутрисемейный климат. Это так важно сейчас, в современной обстановке, когда часто люди, даже ближайшие родственники, отдаляются друг от друга...

Наша библиотека, благодаря информационным технологиям, имеет возможность присоединиться к инновационным всероссийским акциям. Например, ежегодно мы принимаем участие в интересных акциях «Лермонтовский день в библиотеке», «Читаем детям о войне», «Дарите книги с любовью!», проводим в классах важные и нужные мероприятия. Дети не остаются равнодушными, когда учитель читает вслух (акция «Читаем детям о войне») специально подобранное для этого урока трогательное произведение, посвященное событиям 1941-1945 годов. После прочтения ребята отвечают на вопросы, делятся своими мыслями, сопереживают героям рассказов. В классах просматриваются видеоролики и презентации о Блокадном Ленинграде, Сталинградской и Курской битвах, о детях войны. Объединение на уроке текстовой, аудио- и видеоинформации, анимации усиливает чувственное восприятие детей, облегчает усвоение материала. Участвуя в общероссийских инициативах, учатся и учителя: как и какие мероприятия организовать в рамках акции, какие информационные ресурсы использовать, как сформировать отчет о проведенном мероприятии.

На школьном сайте с 2010 года существует и пополняется страница [«Поддержка и развитие чтения»](#). Информационные ресурсы о пользе чтения начала собирать педагог-психолог Беленькая О.Н. Здесь же рассказывается обо всех событиях и мероприятиях общешкольного проекта «Читать не вредно – вредно не читать!», организуются виртуальные выставки и дистанционные инициативы. Дистанционные викторины создаются с помощью google-форм, собираемые в таблице ответы легко проверять, удобно сортировать. Педагог-библиотекарь работает в содружестве с учителем информатики.

В какой бы форме ни использовались информационные технологии в библиотеке, их применение повышает качество ее работы. Посредством IT-технологий у детей активизируются внимание, воображение, память, мышление и восприятие, появляется интерес к чтению и обучению, желание больше прочитать, узнать и увидеть. Это же замечательно!