

Книга раньше телевизора и компьютера

Открывая Всемирный библиотечный форум в Давосе 1 апреля 2009 года, В.В. Путин отметил, что мы подошли к критическому пределу пренебрежения чтением и из читателей превратились в бездумных потребителей информации. Наступил системный кризис читательской культуры

65% жителей России не читают книг. Мы перешагнули опасный барьер в 50%, когда наступают необратимые процессы превращения страны из «самой читающей в мире» в страну «третьего мира» по уровню культуры чтения. Следовательно, и по уровню образованности населения России.

В огромном большинстве семей нашей страны дети с самого рождения вынуждены смотреть телевизор. Он для детей почти никогда не выключается. Ученые, врачи и педагоги постоянно предупреждают, что работающий в фоновом режиме телевизор разрушающе действует на психику, особенно это касается детей раннего возраста. Возникает зависимость от экрана, нарастает раздражительность, рассеянность, появляются неврозы.

Но даже если родители показывают ребенку хорошие и добрые мультфильмы раньше, чем начали ему читать детские книги вслух (или вместо чтения), то яркий и веселый видеоряд сразу же невольно противопоставляется «скучным» черно-белым текстам, читать которые нужно учиться, а это трудно, долго, кропотливо и не всегда сразу понятно.

На основании опыта многих стран, успешных в продвижении книги и чтения, прежде всего Японии, Южной Кореи, Великобритании, раннее приобщение к чтению начинается еще до рождения ребенка. Существует **три этапа** приобщения детей к чтению и книге:

1 этап. Воспитание родителей-читателей.

Педагоги учат взрослых разговаривать на хорошем, правильном литературном языке, разучивают колыбельные песенки, потешки, прибаутки для разных жизненных ситуаций, в которых окажется младенец. Организуют игры, развивающие мелкую моторику, что самым благоприятным образом воздействует на формирование речи ребенка. И, конечно, читают и рекомендуют первые книжки для еще нерожденного и новорожденного младенца. Эти занятия положительно влияют на его внутриутробное развитие и на самочувствие будущей мамы. Ритм народных сказок, песенок, стихов гармонизирует биоритмы матери и ребенка, создает спокойную и умиротворенную атмосферу.

2 этап. Активизация интереса к книге в первые годы жизни ребенка и усложнение книги по мере его взросления.

Когда новорожденный ребенок попадает из роддома домой, хорошо бы, чтобы в его комнате, наряду с яркими погремушками в поле его зрения находились яркие детские книги, чтобы с первых дней жизни малыш видел

их. Ребенку достаточно показать книги или сказать несколько фраз из книг. Достаточно одного раза в день.

По мере роста и взросления ребенка время общения с книгой должно увеличиваться. Ребенок поймет, что книга – это то, что читают. Иллюстрации в книге тоже очень важны. Даже взрослым больше нравятся иллюстрированные издания. Но иллюстрация не заменяет текст. Для детей в возрасте до года иллюстрация в книге занимает около 80% страницы, затем она должна занимать не более 50%, а к 5-ти летнему возрасту текст должен преобладать над картинкой. Когда ребенок с удовольствием рассматривает в книге картинку, показывая её взрослому, **необходимо** сразу же предложить: «Да, это собачка. Давай про неё почитаем». Так вырабатывается умение работать с текстом, собирается информация, которая превращается в знания.

3 этап. Чтение вслух на протяжении всей жизни человека.

Читать ребенку вслух необходимо не до тех пор, пока он сам не научится читать, а до тех пор, пока он живет вместе с вами!

– Этот девиз был впервые сформулирован японскими исследователями чтения в 70-ых годах и сейчас воспринят педагогами, книговедами и психологами всех развитых стран мира, где очень серьезно обращают внимание на проблемы чтения детей и подростков.

Особенно важно, в любом возрасте, когда ребенку читает отец. В нашем воспитании и образовании не хватает мужской интонации. С самого рождения детей окружают женщины: в семье, в детском саду, в школе, в больнице, в учреждениях и т.д. Когда мужчина читает хорошую книгу своему сыну, это способствует росту авторитета отца у мальчика более, чем любое другое воспитательное воздействие. Но еще благотворнее чтение книги отцом влияет на девочку. Это повышает её самооценку, и тот, из подворотни, с бутылкой пива и нецензурной бранью, уже не так ей интересен, и рядом хочется видеть кого-то другого, который будет немного похож на читающего папу. По утверждению британских книговедов, если отец только два раза в неделю читает своему ребенку вслух, это настолько благотворно влияет на развитие личности ребенка, что отец может больше не оказывать никакого воспитательного воздействия – доброе и важное дело уже сделано!

Для чтения вслух в нашей стране есть все условия и, прежде всего, глубокая национальная традиция семейного чтения. Конечно, есть семьи, где эта практика невозможна по разным причинам. И вот тогда на помощь приходят БИБЛИОТЕКИ. Они ждут с нетерпением своих читателей!