

# Урок литературного чтения в 1 «Б» классе

Провела: учитель начальных классов Пальчикова М.К.

**Тема:** «Гуси-лебеди». Русская народная сказка.

**Цели:**

- способствовать расширению знаний у детей о сказках, открыть законы волшебной сказки, путешествие героя в волшебный мир, наличие волшебных помощников и предметов;
- найти причины существования двух вариантов сказки; задуматься над вопросом авторства народных сказок
- содействовать формированию у детей навыков работы с текстом; формировать интерес к чтению, развивать наблюдательность, воображение, умение доказывать свою точку зрения
- создавать условия для формирования у детей нравственных качеств: доброта, вежливость. Воспитывать чувство ответственности

**Оборудование:** выставка книг «Сказки», иллюстративный материал к сказке «Гуси-лебеди», презентация.

**Эпиграф:** «Кто много читает,  
Тот много знает» (слайд 2)

## Ход урока

### **I. Организационный момент.**

Прозвенел звонок для нас.  
Все зашли спокойно в класс.  
Встали все у парт красиво,  
Поздоровались учтиво.  
Тихо сели, спинки прямо.

### **II. Мотивация учебной деятельности.**

- Сегодня у нас не совсем обычный урок. Мы продолжим знакомиться со сказками.
- Обратите внимание на выставку книг и назовите книгу, которая не подходит по тематике. ( В.Драгунский «Денискины рассказы»).
- Докажите. (Это рассказы о детях, а остальные книги - сказки )
- Тогда разделите эти сказки на две группы. (Авторские и народные)
- Назовите авторов сказок (А.С.Пушкин, Бажов, Андерсен, Ш.Перро, Ершов, братья Гримм).
- Кто же написал остальные сказки? (Народ.)
- Что значит «автор – народ»? Как вы это понимаете?
- Как называется вид творчества, когда произведение передавалось «из уст в уста» по памяти от поколения к поколению? (Устное народное творчество)
- Какие виды устного народного творчества вы помните? (Загадки, потешки, поговорки, пословицы, заклички, скороговорки, сказки и др.). Что же такое *сказка*? (слайд 3)

*Сказка* – литературное произведение, обычно народно - поэтическое, о вымышленных лицах или событиях, преимущественно с участием волшебных, фантастических сил.

### **III. Сообщение темы и задач урока.**

- Итак, мы отправляемся в путешествие в сказку.

### **IV. Актуализация опорных знаний учащихся.**

#### **1. Беседа.**

- Любите ли вы сказки? Сказки возникли давно (более тысячи лет назад). Самым первым творцом их во все времена был народ, который вкладывал в сказки заветные мечты о справедливости, рассказывал о красоте, уме людей. В сказках много фантастического, вымышленного. Но наряду с фантазией заложена глубокая правда. Недаром говорится: «Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок». (Слайд 4)

- Сейчас мы немного поиграем. Назовите героев и название сказок.

#### **2. Викторина. Презентация (Слайды 6-12)**

- Кто автор этих сказок? (народные)

- Какие это сказки? (О животных)

#### **3. Сегодня мы будем говорить о другом виде сказок - волшебных сказках.**

В волшебных сказках говорится о чудесном мире, где есть волшебные предметы, которые помогают героям, попавшим в беду, о «сказочном мире», где есть добрые и злые волшебные существа, а волшебные предметы помогают героям, попавшим в беду.

Героиня сказки, с которой мы сейчас познакомимся, тоже оказалась в беде. Вы, наверное, догадались, что речь пойдет о русской народной сказке «Гуси-лебеди». Какая это сказка? (волшебная).

### **V. Работа над русской народной сказкой «Гуси-лебеди». (Слайд 13)**

#### **1. Вступительная беседа.**

- Ребята, кто знает эту сказку и сможет нам её рассказать? А помогут вам соблюдать последовательность событий иллюстрации на стр. 96.

#### **2. Рассказывание начала сказки.**

#### **3. Чтение продолжения сказки (с.97)**

#### **4. Чтение второго варианта (с.97-98) и беседа.**

- Как вы думаете, почему в сказке не один вариант? (*народная сказка, передаваясь «из уст в уста» по памяти от поколения к поколению, постоянно изменялась*).

Первый вариант сказки «Гуси-лебеди» был записан известным собирателем сказок А.Н. Афанасьевым. Второй появился после обработки народной сказки писателем Алексеем Толстым.

#### **5. Рассказ учителя об А.Н.Афанасьеве. (Слайд 14)**

Самый знаменитый сборник сказок появился более ста лет назад под заглавием «Народные русские сказки», но чаще его называют «Сказки Афанасьева», т.к. он является создателем этого сборника. В свободное время Афанасьев любил бродить по толкучке, рыться в развалах старых бумаг и книг. Постепенно у него собралась редкостная библиотека. Это – огромное количество малоизвестных фактов, легенды,

предания, извлеченные из старинных книг, рукописей, - до сих пор имеет огромное значение.

Но главный труд – трехтомное собрание сказок. Сам Афанасьев не был собирателем. Лично записанных им сказок в его сборнике не более десяти. Сто пятьдесят ему передал В.И.Даль.

Заслуга его в том, что он отобрал действительно лучшие записи. Позднее он выбрал 88 сказок для детского чтения.

#### 6. Словарная работа. *(Слайд 15)*

Кликала – громко кричала

Причитывала – плакала, приговаривая

Шкодить – озорничать, вредить чем-то

Жилиная – страшная, старая, вся в жилах

Устье – отверстие в печке, через которое кладут в неё дрова, ставят чугуны

#### 7. Беседа по содержанию сказки

- Понравилась вам сказка?

- Почему эту сказку относят к волшебным?

- Правильно. В этой сказке есть чудеса и волшебные герои.

- Что это за чудеса? *(Баба-Яга, гуси-лебеди, избушка на курьих ножках, волшебные помощники – ежик, мышка, печка, речка, яблонька)*

- Почему случилась беда: гуси-лебеди унесли братца?

- Могло ли это не случиться?

- Старшие в сказках часто запрещают младшим что-то делать, чтобы с ними не случилось чего-либо плохого. Если младшие нарушают запрет, то происходит беда. Найдите в тексте народные слова и выражения, которые помогают почувствовать, как девочка переживает беду (выборочное чтение).

С этой беды, с переживаний девочки и начинаются события в сказке. Читая сказку дальше, мы наблюдаем за поведением героини, за её отношением к окружающим, попытаемся разобраться, почему спасение братца для неё оказалось таким не простым делом.

- Кто помог девочке?

- Что повстречалось девочке в начале пути?

- Почему печка, яблоня и речка не помогли девочке?

- Каким тоном, как разговаривала девочка с ними?

- Сколько волшебных предметов в этой сказке?

*(В сказках часто встречается число три. И в этой сказке три волшебных предмета. Девочка неласково, пренебрежительно отвечала на просьбы волшебных предметов, обидела, огорчила их.)*

- Вот поэтому впереди её ждали серьёзные испытания, и от неё самой зависело, выдержит ли она эти испытания, изменит ли отношение к окружающим, сумеет ли спасти братца.

- Как бы вы попросили печку, яблоньку и речку?

- Кого повстречала девочка?

- Почему еж помог девочке? *(Слайд 17)*

- Почему девочка так поступила? *(она поняла, что ежик ей тоже не поможет, если она будет разговаривать с ним грубо).* Девочка становится добрее.

- Где нашла девочка своего братца? *(Слайд 18)*

- Страшно ли было девочке?
- Почему девочка пересилила свой страх?
- Ей, конечно, страшно, но ведь в избушке сидит братец, которого нужно спасти, во, что бы то ни стало. Сестра одерживает победу над собой: она пересиливает свой страх и спасает братца. И волшебные предметы тоже меняют свое отношение к девочке, они становятся другие.
- Почему речка, яблоня, печка откликнулись на беду девочки, когда она бежала с братцем домой?
- Как она обращалась к ним?
- Обращение матушка – уважительное отношение, а сударыня с почтением. Чудесные предметы не просто помогают девочке спасти братца, они радуются за неё, довольны той победой, которую героиня одержала над собой. **(Слайды 19-21)**
- Способен ли герой волшебной сказки совершить чудеса без волшебного помощника? *(Нет. Народная сказка слишком древний жанр. Герой там побеждает благодаря своей связи с волшебным миром – либо с помощью волшебного помощника, либо с помощью волшебного предмета.)*
- Всегда ли герой торжествует в сказке? *(Да. В финале сказки добро торжествует над злом)*

## **VI. Актуализация знаний.**

- Что же девочка испытала и поняла?
- О чем же эта сказка?
- Когда все откликаются на беду?
- Мы сказали, что эта сказка «волшебная». Назовите волшебные предметы, злые волшебные существа, где скрываются эти злые волшебные существа.

## **VII. Итог урока. (Слайд 22)**

Ведь сказка тем и хороша,  
Что в ней счастливую развязку  
Уже предчувствует душа.

- Этими словами хочется закончить наш урок. Вы молодцы: много знаете сказок. Но хочется, чтобы сказки для вас навсегда остались любимым видом чтения.

## **VIII. Домашнее задание.**

Читать сказку, подготовить рисунок к отрывку, по выбору.