

Сценарий

Театрализованного представления для детей 8-9 лет «Сказка – ложь, да в ней намёк, добрым молодцам – урок» (Составила Мирошина Наталья Геннадьевна, учитель начальных классов МОУ «СОШ №76» г. Саратова)

Действующие лица:

Автор – Луковихин Н
Кот учёный – Яшин Д.
Царевна-Лебедь – Кривова А.
Князь Гвидон – Белик И.
Белочка – Некрасова А.
Поп - Утешкалиев Р.
Попадья – Шлипакова А.
Поповна – Скакалина Д.
Золотая рыбка – Зайцева М.
Старик – Артюхин М.
Царь Дадон – Колесников И.
Воевода – Аскербек А.
Мудрец – Субботин Г.
Шамаханская царица – Сары А.

| | |
|--------------------------|--|
| Автор | У Лукоморья дуб зелёный; Златая цепь на дубе том: И днём и ночью кот учёный Всё ходит по цепи кругом; Идёт на право – песнь заводит, Налево – сказку говорит. |
| Кот | Снова князь у моря ходит, С синя моря глаз не сводит; Глядь – поверх текучих вод Лебедь белая плывёт. |
| Танец «Царевна – Лебедь» | |
| Царевна – Лебедь | „Здравствуй, князь ты мой прекрасный! Что ж ты тих, как день ненастный? Опечалился чему?“ — |
| Князь Гвидон | „Грусть-тоска меня съедает; Чудо чудное завесть Мне б хотелось. Где-то есть Ель в лесу, под елью белка; Диво, право, не безделка — Белка песенки поет, |

| | |
|--------------|--|
| | Да орешки всё грызет, А орешки не простые, Всё скорлупки золотые, Ядра — чистый изумруд Но, быть может, люди врут“. |
| Лебедь | „Свет о белке правду бает; Это чудо знаю я; Полно, князь, душа моя, Не печалься; рада службу Оказать тебе я в дружбу“. |
| Кот | С ободренною душой Князь пошел себе домой; Лишь ступил на двор широкой — Что ж? под елкою высокой, Видит, белочка при всех |
| Белочка | Золотой грызет орех, Изумрудецвынимает, А скорлупку собирает, Кучки равные кладет, И с присвисточкой поет При честном при всем народе: |
| | <i>Во саду ли, в огороде.</i> |
| Князь Гвидон | Ну, спасибо ! Ай да лебедь — дай ей боже, Что и мне, веселье то же. |
| Автор | Князь для белочки потом Выстроил хрустальный дом, Караулк нему приставил И притом дьяка заставил Строгий счет орехам весть. Князю прибыль, белке честь. |
| Кот | А послушайте сказку о попе и работнике его Балде. Живёт Балда в поповом доме... |
| Балда | Сплю себе на соломе, Ем за четверых, Работаю за семерых |
| Попадья | До светла всё у него пляшет, |

| | |
|---------|---|
| | Лошадь запряжет, полосу вспашет, |
| Поповна | Печь затопит, всё заготовит, закупит, Яичко испечет да сам и облупит. |
| Поп | Попадья Балдой ненахвалится. |
| Попадья | Поповна о Балде лишь и печалится |
| Поповна | Попёнок зовёт его тятей |
| Попадья | Кашу заварит, нянчится с дитятей. |
| | Танец «Балда и Поповна» |
| Кот | Только поп один Балду не любит, Никогда его не приголубит. О расплате думает частенько... |
| Поп | Время идёт, и срок уже близенько. |
| Попадья | Поп ни ест, ни пьет, ночи не спит: Лоб у него заране трещит. |
| Поп | Вот он попадье признается: „Так и так: что делать остается?“ Ум у бабы догадлив, На всякие хитрости повадлив. |
| Попадья | Попадья говорит: „Знаю средство, Как удалить от нас такое бедство: Закажи Балде службу, чтоб стало ему не в мочь, А требуй, чтоб он ее исполнил точь-в-точь. Тем ты и лоб от расправы избавишь И Балду-то без расплаты отправишь“. Стало на сердце попа веселее, Начал он глядеть на Балду посмелее. |
| Кот | Стало на сердце попа веселее, Начал он глядеть на Балду посмелее. |
| Автор | Жил старик со своею старухой У самого синего моря. Ровно тридцать лет и три года. Старик ловил неводом рыбу, Старуха пряла свою пряжу. |
| Старик | Раз я в море закинул невод, — Пришел невод с одною тинной. Я в другой раз закинул невод, — Пришел невод с травой морскою. В третий раз закинул я невод, |

| | |
|---------------|---|
| | Пришел невод с одною рыбкой, С непростой рыбкой, — золотою. Как взмолилась золотая рыбка! Голосом молвит человеческим: |
| Золотая рыбка | „Отпусти ты, старче, меня в море! Дорогой за себя дам откуп: Откуплюсь чем только пожелаешь.“ |
| Старик | Удивился я, испугался: Я рыбачил тридцать лет и три года И не слыхивал, чтоб рыба говорила. Отпустил я рыбку золотую И сказал ей ласковое слово: „Бог с тобою, золотая рыбка! Твоего мне откупа не надо; Ступай себе в синее море, Гуляй там себе на просторе.“ |
| | Танец «Золотая рыбка» |
| Кот | Негде в тридевятом царстве, В тридевятом государстве, Жил – был славный царь Дадон. С молодости был грозен он И соседям то и дело Наносил обиды смело; |
| Царь Дадон | Но под старость захотел Отдохнуть от ратных дел И покой себе устроить. Тут соседи беспокоить Стали старого царя, Страшный вред ему творя. |
| Мудрец | „Посади ты эту птицу, — Молвил он царю, — на спицу; Петушок мой золотой Будет верный сторож твой: Коль кругом всё будет мирно, Так сидеть он будет смирно; Но лишь чуть со стороны Ожидать тебе войны, Иль набега силы бранной, Иль другой беды незванной, Вмиг тогда мой петушок |

| | |
|-----------------------|---|
| | Приподымет гребешок, Закричит и встрепенется И в то место обернется“. |
| Царь Дадон | Царь скопца благодарит, Горы золота сулит. „За такое одолжение, — Говорит он в восхищеньи, — Волю первую твою Я исполню, как мою“. |
| Автор | Год, другой, проходит мирно; Петушок сидит всё смирно. Вот однажды царь Дадон Страшным шумом пробуждён. |
| Воевода | Царь ты наш! отец народа! — Возглашает воевода: — Государь! проснись! беда!“ |
| Царь Дадон | — „Что такое, господа?— Говорит Дадон, зевая: — А?... Кто там?... беда какая?“ |
| Воевода | „Петушок опять кричит; Страх и шум во всей столице“. |
| Царь Дадон | Я к окошку, — ан на спице, Вижу, бьется петушок, Обратившись на восток. Медлить нечего: „Скорее! Люди, на´ конь! Эй, живее!“ |
| Автор | Войска идут день и ночь; Им становится не в мочь. Ни побоища, ни стана Ни надгробного кургана Не встречает царь Дадон. |
| Царь Дадон | „Что за чудо?“ — мыслит он. |
| Шамаханская царица | Шамаханская царица, Вся сияя как заря, Тихо встретила царя. |

| | |
|------------|--|
| | И она перед Дадоном Улыбнулась— и с поклоном Его за руку взяла И в шатер свой увела. Там за стол его сажала, Всяким яством угощала; Уложила отдыхать На парчовую кровать. |
| Царь Дадон | И потом, неделю ровно, — Покорясь ей безусловно, — Околдован, восхищён, Пировал у ней Дадон. |
| | Восточный танец |
| Кот | А царица вдруг ропала, Будто вовсе не бывало. |
| Автор | Сказка – ложь, да в ней намёк Добрым молодцам – урок! |